

Развитие логико – математических способностей детей посредством реализации дополнительной программы «По тропинкам Фиолетового леса»

Основа интеллекта человека, его сенсорный опыт закладывается в первые годы жизни ребенка. В дошкольном детстве происходит становление первых форм абстракции, обобщение простых умозаключений, переход от практического мышления к логическому, развитие восприятия, внимания, памяти, воображения.

Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, что является немаловажным аспектом готовности детей к школе. Развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности.

Таким образом, с детьми необходимо использовать такие формы работы, при которых возрастёт интерес к самостоятельной поисково - исследовательской деятельности, в которой они будут проявлять большую активность, научатся анализировать свою деятельность, у них качественнее сформируются внимание, память, мыслительные операции.

Одним из средств познавательного-интеллектуального развития ребёнка, являются развивающие игры и пособия Вячеслава Вадимовича Воскобовича.

На основании вышесказанного и с целью развития логико – математических способностей у детей дошкольного возраста мы разработали дополнительную образовательную программу «По тропинкам Фиолетового леса»

2 слайд Высказывание

Особенность программы заключается в том, что ребёнок, путешествуя по «Фиолетовому лесу», становится действующим лицом событий, «проживает» таинственные и веселые сказочные приключения, преодолевает вместе с героем совсем не сказочные препятствия, добивается успеха. Одновременно он знакомится с игрой, отвечает на поисковые вопросы, решает интеллектуальные задачи, выполняет творческие задания. Сказочные приключения служат стимулом для развития познавательной активности.

3 слайд

Цель программы: Развитие логического мышления и математических способностей, как основы интеллектуального развития дошкольников посредством развивающих игр В.В. Воскобовича.

4 слайд

Чтобы реализовать цель были определены следующие задачи:

Задачи:

- Стимулировать у детей желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные сенсомоторные действия в играх;
- Совершенствовать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза, воображения и памяти;
- Поощрять у детей проявление самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в разных видах деятельности;
- Развивать у детей гибкость мышления, способность придумывать необычные решения, видеть противоречивые свойства в предметах и явлениях;
- Развивать математические представления о геометрических фигурах и их свойствах, количестве и счете, пространственной ориентировке;
- Формирование элементов коммуникативной культуры: умения слушать друг друга, договариваться между собой в процессе решения различных задач;
- Развивать эмоциональную отзывчивость через «общение» с разнообразными сказочными персонажами, «населяющими» лес;
- Способствовать накоплению детского познавательно-творческого опыта через практическую деятельность.

5 слайд – режим занятий

Программа реализуется в рамках кружка. Занятия кружка проводятся в форме игровых ситуаций один раз в неделю. Оптимальное количество детей в подгруппе не более 10 человек. Продолжительность занятий для детей 3 – 4 лет – 15 мин. Количество занятий в год – 35.

6 слайд

Для реализации программы используются следующие развивающие игры В.В. Воскобовича

- «Квадрат Воскобовича» (двухцветный)
- «Фонарики»
- «Чудо – крестики 1»
- «Лепестки»
- «Черепашки «Пирамидка»
- «Черепашки «Ларчик»
- «Чудо – соты 1»
- «Чудо – цветок»
- «Геокопт»
- «Шнур – Затейник»
- «Прозрачный квадрат»
- «Кораблик «Плюх-Плюх»

7 слайд

Особенности развивающих игр В.В. Воскобовича

- Игры разработаны, исходя из интересов детей.

Занимаясь с такими игровыми пособиями дети получают истинное удовольствие и открывают для себя всё новые и новые возможности.

- Широкий возрастной диапазон.

В одну и ту же игру могут играть дети от 2-х до 7 лет и старше. Игра начинается с простого манипулирования, а затем усложняется за счет большого количества разнообразных игровых заданий и упражнений.

- Многофункциональность и универсальность.

Занимаясь только с одним игровым пособием, ребенок имеет возможность проявлять свое творчество, всесторонне развиваться и осваивать большое количество образовательных задач (знакомится с цифрами или буквами, цветом или формой, счетом и т.д)

- Творческий потенциал.

Все игры - свободный полет воображения, которое может вылиться в какое-нибудь открытие. Выполнение нетрадиционных заданий различного уровня сложности способствует формированию раннего креативного мышления у детей.

- Сочетание сказки и головоломки.

Интерес детей к сказкам - это и дополнительная мотивация, и модель опосредованного обучения.

Ребята с удовольствием играют не с квадратами, треугольниками и трапециями, а с Нетающими Льдинками Озера Айс и разноцветными паутинками Паука Юка, не изучают части и целое, а разгадывают вместе с Малышом Гео секреты Чудо-Цветика.

Новое, необычное и нестандартное всегда привлекает внимание малышей и лучше запоминается.

- Методическое сопровождение.

Многие игры сопровождаются специальными методическими книгами со сказками, в которых переплетаются различные сюжеты с интеллектуальными заданиями, вопросами и иллюстрациями. Сказки - задания и их добрые герои - мудрый ворон Метр, храбрый малыш Гео, хитрый, но простоватый Всюсь, забавный Магнолик - сопровождая ребенка по игре, учат его не только математике, чтению, логике, но и человеческим взаимоотношениям.

8 слайд - Учебно - тематическое планирование

Как уже было сказано выше занятия кружка проводятся в виде игровых ситуаций. Каждый раз

9, 10, 11 слайд – фото

12 слайд

Развивающая среда Фиолетовый лес

Используя игры Воскобовича В.В., возникла необходимость оформить развивающую среду Фиолетовый лес, где мы разместили все пособия и игры. По сути, это развивающая сенсомоторная зона. Ее мы сделали из фанеры и ковролина. Разместили на ковролиновой поверхности аппликацию в виде Фиолетового леса.

Цвет леса не случаен – это один из основных цветов спектра, многие специалисты по дизайну цвета связывают его с какими - то находками, открытиями, созданием чего - то нового, он мистичен и загадочен.

Ребенок действует здесь самостоятельно: играет, конструирует, тренируя те умения, которые приобрел в совместной деятельности со взрослым.

Фиолетовый лес состоит из нескольких сказочных областей: Чудесная поляна Золотых Плодов, Озеро Айс, Цифроцирк, Поляна Чудесных Цветов, Ковровая полянка, Чудо - острова, Голубой ручей. В каждой области есть свой герой.

13 слайд

Методическое обеспечение.

Наилучший результат в развитии и образовании детей даёт использование технологии «Сказочные лабиринты игры» и Методики познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса, которые направлены на развитие познавательных способностей, математических представлений, экологическое воспитание, ознакомление с предметным миром и конструирование. Дети с удовольствием играют, и мы решили, что будем продолжать использовать эти игры в дальнейшей работе с детьми.